

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НАРЫМСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

Сценарий театральной постановки для детей 5–6 лет по  
мотивам русской народной сказки «Морозко» в стихах.

Составитель:  
Воспитатель разновозрастной группы  
Ядрошникова Н.Н.

Сценарий театральной постановки для детей 5–6 лет по мотивам русской народной сказки «Морозко» в стихах.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА: Сказочница-1, Старик- 1, Старуха-1, Настенька-1, Марфуша-1, **Морозко-1**, Массовка-4.

Атрибуты: стол-1, скамья-1, посуда-5, скатерть-1, елки-3, ткани для драпировки, сани- 1, пирожок (бутаф., сундуки-2, посох-1, имитация драгоценных камешков, золотых монеток и т. д., дет. Вышитая шубка, Угольки- 5-6.

Декорации: Изба-1, Зимний лес-1, Крыльцо-1, Двор-1.

Костюмы: Сказочница-1, Старик-1, старуха-1, Настенька (*Бедн.*)-1, Настенька (*Богат.*)-1, Марфуша-1, **Морозко-1**, Массовка-4

**Сказочница:** Вас приветствую, друзья!

Узнаете вы меня?

Мудрость древнюю храня

В книге **сказка у меня**

*(Открывает книгу, звучит волшебная музыка)*

Вот, Жар- Птица ввысь взлетает!

**В сказку двери открывает!**

Злая мачеха жила, падчерица у нее была

Руки - просто золотые, словно розочка цвела!

Дочь у мачехи была, только ела и спала

Неопрятна и ленива, и ни капли не мила!

....

Незавидна жизнь бедняжки с мачехою в доме том,

День и ночь она в работе, вместе с батюшкой – отцом. *(Уходит)*

*(выходит старуха на столе заглядывает в кастрюли, Марфуша лежит на печи. Настя метет пол в стороне, старуха грубо говорит Насте)*

Старуха: Ты глаза свои не прячь!

Не готов еще калач!

Не успеет он остыть!

Чем Марфушу мне кормить!

Все тебе лентяйка- спать!

Век бы мне тебя не знать!

*(говорит топая ногой)*

От тебя лишь жди беды!

В избу принеси воды!

Я, как мать о ней забочусь

А она- и знать не хочет!

*(входит старик)*

Старик: Ну- те! Только не бранись!

А вокруг- ты осмотрись!

Чисто прибрано с утра!

Белья стирано- гора!

Настенька чуть свет уж встала!

И скотину выпасала

Калачей вам напекла

И водицы принесла

Старуха: Да бездельница твоя

Словно хитрая змея!

Может нужен ей поклон?

Замолчи и выйди вон!

*(Указывает старику на дверь, старик выходит за ширму)*

Настя: Матушка! Меня простите.

И меня вы не браните.

*(опустив голову Настя уходит за ширму. Марфуша ворочается на печке. старуха говорит сладким голосом)*

Старуха: Моя душечка проснулась

На бочок перевернулась

*(подходит к дочке гладит ее по голове)*

Полюбуйтесь на красу!

Петушок ей принесу!

(Берет со стола петушок на палочке, приносит и дает Марфуше, она зевает, потягивается и садится на печи болтает ногами и ест конфету)

Старуха: Как тебе спалось? Мой свет?

Хочешь плюшки на обед?

Или с творогом ватрушку?

Молока парного кружку?

Марфуша: Ах! Отстаньте вы, мамаша!

Не нужны мне плюшки ваши

*(говорит мечтательно)*

Хочу золото, меха

И в придачу- жениха!

*(Старуха говорит дочке)*

Старуха: Женихи в деревне ходят

Только с Наськи глаз не сводят

Как мы Наську изведем

Жениха себе найдем!

*(Вместе хихикают)*

Марфуша: Как же это мы сумеем?

Старуха: Погоди-ка, есть идея!

*(Поднимает указательный палец вверх кричит.)*

Ну-ка, Хрыч! Иди сюда!

*(входит старик)*

Старуха: Вот такая здесь беда!

Лошадь в сани запрягай!

Наську в сани забирай

В лес вези ее и там

На съедение волкам!

*(Старик разводит руками, Удивленно)*

Старик: Ты упала с вышины?

Иль объелась белены?

Старуха: Отравлю вас! Так и знай!  
(топает ногой)

Ну-ка! сани запрягай!

Старуха и дочь уходят

**Сказочница**: Делать нечего -идет

Плачет, Настеньку зовет

Насте все и **рассказал**

Слезы снова не сдержал

В сани лошадь запрягает

Настю в саночки сажает

Усадил в лесу под ель

На холодную метель

И обратно не спеша

Да от горя чуть дыша

(смена декораций) Настя под елью сидит, согревает дыханием ладошки, дрожит  
выходит **Морозко** обходит вокруг ели видит Настю)

**Морозко**: Что за диво! Вот так чудо!

Кто ты? Девушка? Откуда?

Кто тебя скажи отвез

В лес на этакий **мороз**?

Настя: Меня мачеха не любит

Нас с отцом она погубит

**Морозко**: Ну! Потешу я себя!

Обогрею я тебя!

(Стучит посохом)

Ты лети! Моя метель!

Стынут сосны, стынет ель!

**Заморожу!** Застужу!

Зиму Насте покажу!

Как, Тепло тебе, девица?

Не спасают рукавицы?

Настя: Да! **Морозушко!** Тепло!

Только снегом занесло!

Я тебя благодарю

Рукавички подарю!

**Морозко**: Право слово! Удивлен!

Низкий мой тебе поклон!

*(кланяется Насте)*

Ты добра, как я гляжу!

И за это- награжу!

Вот наряд тебе дарю!

*(Накидывает на Настю расшитую шубку)*

Полный ларчик янтарю!

*(Достает из-под ели сундуки)*

Вот и золото, серебро!

В сани я сложу добро

Сани! Настеньку- красу!

Привезите вы к отцу!

Настя: К нам, **Морозко!** приезжай!

Ой! Спасибо и прощай!

*(Кланяется, садится в саночки, Морозко уходит смена декораций. Изба)*

**Сказочница**: Тут же саночки помчали

Их в деревне увидали!

Стала Настя пред отцом

На родимое крыльцо

Только мачеха не рада

Видя Настины награды

*(Мачеха говорит Насте)*

Старуха: Я на смерть её послала!

А она- богатой стала!

Кто под елью проходил?

И по-царски наградил!

Настя: Я **Морозко** повстречала

Испугалась я сначала

Не просила я добра!

Среди снежного ковра!

Марфуша: Что же, Маменька, такое!

Нету счастья и покоя!

*(хнычет)*

Тоже я хочу сундук

Лучше сразу- десять штук!

*(Топает ногами)*

*(Входит старик, старуха говорит старику)*

Старуха: Ну-ка! Сани запрягай!

Мою дочку снаряжай!

И как Наську ты под ель!

Посади ее теперь!

*(говорит дочке)*

Ты, душа моя, проси!

Уж **Мороза** потруси!

Чтобы дал тебе без слов

Десять полных сундуков

*(смена декораций)* Марфуша под елью сидит, жуёт пирожок, выходит **Морозко** обходит вокруг ели видит Марфушу)

**Морозко**: Что за диво! Вот так чудо!

Кто ты? Девушка? Откуда?

Кто тебя скажи отвез

В лес на этакий **мороз**?

Марфуша: За подарками к тебе!

К белой, глупой бороде!

Будто сам не понимаешь?

*(кривляется)*

Притворился, что не знаешь!

**Морозко**: *(Удивленно)*

Ну! Потешу я себя!

Обогрею я тебя!

*(Стучит посохом)*

Ты лети! Моя метель!

Стынут сосны, стынет ель!

**Заморожу!** Застужу!

Зиму Марфе покажу!

Как, Тепло тебе, девица?

Не спасают рукавицы?

Марфуша: Старый! Ты совсем рехнулся!

Да заснуть и не проснуться!

Ничего себе тепло!

Пальцы холодом свело!

*(Хватает Морозко за шубу и трясет)*

Отдавай быстрее подарки!

И домой меня примчи!

А то будет тебе жарко!

На мамулиной печи!

*(грозит пальцем)*

**Морозко:** Что ж! Держи, твоя взяла!

Ты такого не ждала!

Сундуки держи и санки!

И сапфиры без огранки!

Быстро саночки бегите!

Марфу к мамочке везите!

(из за ели достает сундуки ставит в сани. Марфуша садится в сани смена декораций. двор.)

**Сказочница:** Мчатся сани, елки, склоны

Впереди летят вороны

Марфа вся в грязи в угле

Появилась во дворе

И хохочет весь **народ**

Вот грязнуля у ворот!

В сундуках лежит зола

А на дне саней- дыра!

**Старуха:** Все богатства наши тают!

(набирает из сундука в ладони «ледышки» показывает залу и Марфуше)

Дочка с мачехой рыдают.

(Выходят все участники **сказки**, берутся за руки **сказочница** становится у начала ряда актеров **народная музыка**)

**Сказочница:** Сказка ложь- да в ней намёк!

И зимой и летом!

Жадным быть не хорошо!

Очень вредно это!

**ВСЕ КЛАНЯЮТСЯ. ЗВУЧИТ МУЗЫКА ВСЕ УХОДЯТ ЗА ШИРМУ.**

Экспертная карта оценки метапредметных результатов: владение способами совместной коммуникации, деятельности в группе.

<p>Владение способами совместной коммуникации, деятельности в группе</p>	<p>- принимает и выполняет правила группового обсуждения, предложенные педагогом; - предлагает группе свои идеи, - выражает свое отношение к чужим идеям, - выполняет порученную часть работы, понимая ее значение для общего результата</p>	<p>договаривается о правилах обсуждения в группе;  - убеждается в том, что его идея правильно понята другими членами группы,  - задает вопросы, направленные на понимание идей других членов группы, - самостоятельно определяет свою зону ответственности в работе группы, берет на себя определенные обязанности и участки работ,  - оценивает свой вклад в работу группы.</p>	<p>- развернуто аргументирует свои высказывания,  - подвергает аргументированной критике идеи других членов группы,  - указывает собеседнику на точки совпадения и расхождения мнений  - использует идеи других членов группы для развития своих идей;  - согласует распределение зон ответственности в групповой работе,  - оценивает успешность работы группы</p>
--	--	--	---